

Jesus dra mig till ditt hjärta

Sop

1. Je - sus dra mig till ditt hjär - ta nu när stor - men gri - per
 2. Var mitt värn när jag fres - tas, var mitt skydd när li - vet
 3. Du har skat - ter gömt i mör - ker, jag är fat - tig, Du är

Alt

1. Je - sus dra mig till ditt hjär - ta nu när stor - men gri - per
 2. Var mitt värn när jag fres - tas, var mitt skydd när li - vet
 3. Du har skat - ter gömt i mör - ker, jag är fat - tig, Du är

Man

4

tag. Du har fört mig på en re - sa, jag vill gå fast jag är svag.
 slår. Och när nat - ten blir till mor - gon, vill Du lä - ka mi - na sår. Ge mig
 rik. Och när re - san är till än - da skall jag se Dig, bli Dig lik.

tag. Du har fört mig på en re - sa, jag vill gå fast jag är svag.
 slår. Och när nat - ten blir till mor - gon, vill Du lä - ka mi - na sår. Ge mig
 rik. Och när re - san är till än - da skall jag se Dig, bli Dig lik.

9

hop - pets star - ka vin - gar, ge mig trons kraft och mod! _____ Och när re - san går i

hop - pets star - ka vin - gar, ge mig trons kraft och mod! _____ Och när re - san går i

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 9 through 13. It consists of three staves: a treble clef staff for the vocal line, a vocal line with lyrics, and a bass clef staff for the accompaniment. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are in Swedish. The first line of lyrics is "hop - pets star - ka vin - gar, ge mig trons kraft och mod! _____ Och när re - san går i". The second line of lyrics is "hop - pets star - ka vin - gar, ge mig trons kraft och mod! _____ Och när re - san går i". The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and a long horizontal line indicating a breath or a pause in the vocal line.

14

mör - ker, var Du lju - set för min fot.

mör - ker, var Du lju - set _____ för min fot.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 14 through 18. It consists of three staves: a treble clef staff for the vocal line, a vocal line with lyrics, and a bass clef staff for the accompaniment. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are in Swedish. The first line of lyrics is "mör - ker, var Du lju - set för min fot.". The second line of lyrics is "mör - ker, var Du lju - set _____ för min fot.". The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and a long horizontal line indicating a breath or a pause in the vocal line.